

2019年11月22日(金) NY最先端ジャズ 会場：アクトシティ浜松 研修交流センター 音楽工房ホール

リズムワークショップ&ジャムセッションライブ！開催

ニューヨーク第一線で活躍するワールドクラスのドラマーでかつバークリー音楽大学 助教授、NY TheCollective で教員を務める Marko Djordjevic によるリズムワークショップを開催。
若手実力派ベーシスト宮地遼 (Ryo Miyachi) をフィーチャーしたライブ演奏と2部構成のリズムワークショップ&ライブを開催します。

第1部 リズムワークショップ 15:00開演 15:30~17:00

効果的なリズムの捉え方&高度なドラムテクニックに重点を置いた内容となります。

ドラマーで作曲家でもあるMarko Djordjevic氏の特色を生かした以下の内容になります。

- ・ 高度なドラムテクニック
- ・ 複合変拍子へのアプローチ

**マスタークラスの圧倒的な演奏は
あなたのスタンダードを一瞬で引き上げる**



講師：Marko Djordjevic (マルコ・オルジョヴィック)
ドラマー、作曲家、ボストンバークリー音楽大学 助教授(per)、NY TheCollective教員 (drum)。

アルバム40枚以上、ライブ1000回を超える豊富な経験を持つ。Allaboutjazz紙が「巨匠ミュージシャングループ」と評する自身のグループSVETIを率いる楽曲を提供。最新のDVD、「Where I Come From」は、アメリカやヨーロッパの出版界の批評家から高い評価を受ける。マルコは、ドラムセットに対する音楽的なアプローチを重視し、バランス、テクニック、独立性といった内容から、独唱、変拍子記号、ポリリズムといった音楽的概念まで網羅する。

ロックからジャズへ枠を広げたい もう一歩先へ、殻を破りたい
リズムを曖昧にとらえてたりしませんか？

リズムセクションだけでなく、演奏者全員がリズムをしっかりおさえると
バンド演奏全体のアンサンブルが格段に引き締まる



サイド演奏(e.bass)：宮地 遼 (Ryo Miyachi)

岡山県倉敷市出身。ベーシスト、作曲家
高校卒業後、2012年より甲陽音楽学院に入学、この頃よりロック、ファンクを中心に様々なジャンルでメジャーアーティストのサポートを経験。2014年より渡米、NewYorkへと移住。2015年よりThe Collective に入学。Contemporary Jazzを中心に学び、Moto Fukushima(House of Waters),Evan Marien(Allan Holdsworth Band, EMAR), Marko Djordjevic(Sveti), Isamu Mcgregor(Richard Bona Band) ,等に師事する。様々な出会いからNew Yorkのトップミュージシャン、Nir Felder, Ian Froman, Adriano Santos, Marko Djordjevic, Ole Mathisen, Mark Sherman, Isamu Mcgregor, Billy Test等との共演も経験。

2017年 New Yorkの多様な音楽性に影響を受けた自身1作目のリーダーアルバム"November" でNir Felder, OleMathisen, Evan Marien, Isamu Mcgregor, Marko Djordjevic等と共演する。

2018年1月より東京に移住し、日本での音楽活動を開始。
2018年5月には、NYよりNir Felder, Ole Mathisen, Billy Test, Marko Djordjevicを迎え自身のバンド "Ryo Miyachi NY Collective"として4都市ツアーを行い盛況を得る。Fodera Guitars, La Bella stringsエンドーサー

第2部 NY最先端ジャズ リズムジャムセッションライブ！

若手実力派ベーシスト宮地遼さんをフィーチャーしたJazzインプロヴィゼーションなど、高度なテクニックが盛り込まれた刺激的なジャムセッションをお楽しみください。

Jazz?なにがジャズか、そんなの知らなくていい。

最先端のジャズはクロスオーバー。

ジャンルを超えて軽快で自在、大胆で刺激的に紡ぎ出される

迫力の生演奏にただ身をゆだねればいい。

カラダ全体で振動を感じ取って、楽しむ時間！

18:00開演 18:30~20:00

減多にない企画ですのでお早めにお申し込みください！

早割は10月末まで、先着22名様 (優先入場あり)

	早割 (自由席)	前売り (自由席)	当日 (自由席)
第1部 ワークショップ	3,200	3,500	4,000
第2部 ジャムセッションライブ	3,200	3,500	4,000
第1部、第2部 共通チケット	6,000	6,500	7,500

※ チケット代金は税込価格です

チケット購入

アクトシティ浜松チケットセンター (店頭販売のみ/10:00~19:00)
HCFオンラインショップ <http://www.hcf.or.jp/shop/index.html>

楽器店ソニックス 店頭 TEL 053-476-6688 担当：マスタ

主催：楽器店ソニックス TEL 053-476-6688 担当：増田
〒430-0907 浜松市中区高林4-5-8 火曜日定休、営業時間は11:00-20:00

協賛：Negi Drums

イベントの詳しい情報はAKATOMBO ホームページでも紹介しています。

akatombo ワークショップ で検索してみてください！